



bij Open Deur 6, juni 2023

In gesprek over 'Heilige momenten'

Heilige momenten vallen je toe, lezen we op pag. 2 van dit nummer van *Open Deur*. Bent u zo iemand die zegt: "Toeval bestaat niet, dit valt mij toe"? En heeft u weleens een 'heilig moment' gekend dat u echt is toegefallen? Heeft deze gebeurtenis u veranderd?

Om te beginnen

Heilige momenten zijn momenten waarin alle lijntjes van je leven samenkomen, lezen we op pag. 2.

- Heeft u net als Walther Burgering een moment in uw leven gekend waarop alle lijnen samenkamen?
- Kunt u erover vertellen? Wat deed dat met u?
- Wat heeft uw omgeving ervan gemerkt?
- Kunt u er in uw herinnering naar terug en er nog op teren?

Op pag. 3 worden elementen opgesomd die een moment tot een heilig moment maken.

- Welke elementen herkent u?
- Welke zou u toe willen voegen?

Denk eens na over de heilige momenten in uw leven.

- Was u daarbij alleen of samen?
- Was u op een bijzondere plek of in een bijzondere situatie?
- Kon u er vervolgens gemakkelijk over spreken met anderen of was u angstig voor verbaasde, ontkrachtende of afwijzende reacties?

Heilige momenten en de liturgie

- Is voor u de tafelviering (eucharistie, avondmaal) altijd of soms een heilig moment?
- Kunt u in een paar woorden zeggen wat u daarbij ervaart?

Op pagina 3 wordt het sacrament een opdracht genoemd.

- Hoe kunnen wij meehelpen de zichtbare en onzichtbare lijntjes van God en mensen samen te laten komen?
- Op welke plekken probeert u dat bewust te doen?

Willem Marie Speelman benadrukt dat je sacramenten ondergaat in plaats van 'doet', zie de kadertekst op pag. 11. Eigenlijk heel passief dus.

- Herkent u dat? En hoe is deze passiviteit voor u?

Heilige momenten en de Bijbel

God is aanwezig op de kantelmomenten van ons leven, lezen we in het artikel van Harry Schorren op pag. 12-13. In bijbelverhalen zie je dat vaak.

- Kunt u een paar voorbeelden van bijbelverhalen geven van dergelijk 'erbij zijn' van de Eeuwige?
- Welk bijbelverhaal komt u daarin persoonlijk het meest nabij en waarom dit verhaal?

Heilige momenten en ons geloof

- Heeft u zich weleens geroepen gevoeld voor een taak gericht op Gods toekomst?
- Was het een makkelijke beslissing om er gehoor aan te geven ?
- Herkent u iets van de moeiten die klinken in lied 941 (*Liedboek, zingen en bidden in huis en kerk*)?

1 Waarom moest ik uw stem verstaan?
Waarom, Heer moet ik tot U gaan
zo ongewende paden?
Waarom bracht Gij
die onrust mij
in 't bloed – is dat genade?

3 Want ik zie voor mij kruis na kruis
mijn weg langs en geen enkel huis
waar ik nog rust zou vinden.
Kom ik zo echt
bij U terecht,
ben ik wel uw beminde?

2 Gij maakt mij steeds meer vreemdeling.
Ontvreemdt Ge mij dan, ding voor ding,
al 't oude en vertrouwde?
O blinde schrik, –
mijn God, mag ik
niet eens mijzelf behouden?

4 Spreek Gij dan in mijn hart en zeg,
dat het zo goed is, dat die weg
ook door uw Zoon gegaan is,
en dat uw land
naar alle kant
niet ver bij mij vandaan is.

Remy Jacobs eindigt zijn artikel op pag. 6-7 met de vraag: *'Wat heeft jou meegenomen in een eeuwigheid en jou gefascineerd en huiverend achtergelaten?'* Kunt u deze vraag beantwoorden na het lezen van zijn artikel?

Om mee af te sluiten

Hier de tekst van een heilig moment voor Dag Hammarskjöld. Hij schrijft hierover in zijn dagboek *Merkstenen*.

Ik weet niet wie – of wat – de vraag stelde. Ik weet niet wanneer zij gesteld werd. Ik herinner me niet dat ik antwoordde. Maar eens zei ik ja tegen iemand – of iets. Vanaf dat moment heb ik de zekerheid dat het leven zinvol is en dat mijn leven, in onderwerping, een doel heeft.

- Wat roepen deze woorden bij u op?
- Raken ze u? In welke zin dan?

Om te zingen/te luisteren

- Heeft u persoonlijk een lied dat bij u een 'heilige sfeer' oproept?

Op pag. 6 noemt Remy Jacobs zijn bijzondere lied [Eva Cassidy - Fields of Gold](#).
Luister er samen naar. Wat roept het bij u op?

Voor de liefhebber hierbij de tekst:

You'll remember me when the west wind moves
Upon the fields of barley
You'll forget the sun in his jealous sky
As we walk in fields of gold
So she took her love for to gaze awhile
Upon the fields of barley
In his arms she fell as her hair came down
Among the fields of gold

Will you stay with me, will you be my love
Among the fields of barley?
We'll forget the sun in his jealous sky
As we lie in fields of gold
See the west wind move like a lover so
Upon the fields of barley
Feel her body rise when you kiss her mouth

Among the fields of gold I never made promises
lightly
And there have been some that I've broken
But I swear in the days still left
We'll walk in fields of gold
We'll walk in fields of gold

Many years have passed since those summer
days
Among the fields of barley
See the children run as the sun goes down
Among the fields of gold
You'll remember me when the west wind moves
Upon the fields of barley
You can tell the sun in his jealous sky
When we walked in fields of gold
When we walked in fields of gold

Veel koren hebben het 'Heilig' uit de Deutsche Messe van Schubert in hun repertoire.

Luister eens naar deze versie: [Heilig, Heilig, Heilig ist der Herr - Urker Mannenkoor 'Hallelujah'](#)

- Kent u dit?
- Wat doet dit 'Heilig' met u?
- Wat maakt dit lied zo geliefd bij koren, denkt u?

Gezang 487. 'De Heer heeft mij gezien en onverwacht' uit het *Liedboek voor de kerken* (1973) lijkt een heilig moment te bezingen.

- Hoe kijkt u tegen dit lied aan?
- Wellicht een mooi lied om mee af te sluiten?

De Heer heeft mij gezien en onverwacht
ben ik opnieuw geboren en getogen.
Hij heeft mijn licht ontstoken in de nacht,
gaf mij een levend hart en nieuwe ogen.
Zo komt Hij steeds met stille overmacht
en zo neemt Hij voor lief mijn onvermogen.

Hij doet met ons, Hij gaat ons in en uit.
Heeft in zijn handen onze naam geschreven.
De Heer wil ons bewonen als zijn huis,

plant als een boom in ons zijn eigen leven,
wil met ons spelen, neemt ons tot zijn bruid
en wat wij zijn, Hij heeft het ons gegeven.

Gij geeft het uw beminden in de slaap,
Gij zaait uw naam in onze diepste dromen.
Gij hebt ons zelf ontvankelijk gemaakt
zoals de regen neerdaalt in de bomen,
zoals de wind, wie weet waarheen hij gaat,
zo zult Gij uw beminden overkomen.

ds. Jacqueline Dam-Oskam

archief gesprekshandreikingen

Op open-deur.nl/gesprek vindt u alle gesprekshandreikingen bij de nummers van *Open Deur* vanaf januari 2007.