



bij Open Deur 6, juni 2020

In gesprek over 'Twee'

Dit nummer van Open Deur heeft als thema 'Twee'. Maar in deze tijd zijn we misschien wel meer bezig met het getal anderhalf, vanwege de anderhalvemetersamenleving. Of met het getal één, omdat we vooral op onszelf alleen zijn aangewezen, mensen soms eenzaam zijn, geen bezoek kunnen ontvangen. Maar juist nu is het getal twee misschien wel belangrijker dan ooit. Ook in de Bijbel speelt het getal twee een grote rol. We gaan erover in gesprek.

Inleiding

- Wat voor beelden komen er bij u naar boven bij het getal twee?
- Ervaart u een positief gevoel of negatief gevoel bij het getal twee? Kunt u dat toelichten?
- Hoe kijkt u tegen 'twee' aan in deze coronacrisis? Kunt u dat uitleggen?
- Aan het begin van dit nummer van *Open Deur* staat: *Twee: het getal van de verbinding én van de scheiding* (pag. 2). Kunt u voor zowel verbinding als scheiding een voorbeeld uit uw eigen leven noemen?

Het getal twee

- Er zijn nogal wat spreekwoorden en uitdrukkingen die het getal twee bevatten. Wat vindt u een mooi spreekwoord of een mooie uitdrukking met het getal twee? (zie [deze spreekwoordenlijst](#) voor voorbeelden van spreekwoorden en uitdrukkingen met het getal twee).
- Lees het eerste deel van het gedicht van Henk van Oostgaarde (zoals hieronder staat aangegeven).

Twee, een simpel cijfer,
een getal zo klein,
Maar wat zou de wereld zonder
tweeën zijn?

Alles in het leven heeft twee zijden
Zo is er donker maar ook licht
Zo zijn er goede maar ook slechte tijden
Twee wordt geassocieerd met evenwicht

Twee is veel meer dan de som der delen
Zonder twee,

zou er geen 'paar' bestaan
Geen één-tweetje en geen dubbelspelen
Geen stel, geen dialoog, geen duo-baan

Een vogel kan niet vliegen
met één vleugel
Een mens niet lopen met één been
Geen paard te mennen met één teugel
Twee is meer dan één plus één

Voor ieder mens bestaat een ander
In welke vorm men dat ook giet
Met z'n twee, een maatje voor elkander
Waarbij men van elkaars geluk geniet

Twee, een simpel cijfer, een getal zo klein,
Toch zou er zonder twee geen toekomst zijn!

- Hoe komt dit gedicht bij u binnen?
- Het slot van het gedicht is: *Toch zou er zonder twee geen toekomst zijn!* Dat lijkt op wat Stephan de Jong in het openingsartikel van dit nummer van *Open Deur* schrijft: *zonder een ander mens kan een mens geen mens worden* (pag. 2). Ervaart u dat ook zo?
- Veel mensen hebben een maatje in het leven. Hebt of had u dat ook? Zo ja, wie is of was voor u een maatje in uw leven? Zo nee, hoe is dat voor u? Ga er in kleine groepjes (of bijvoorbeeld met z'n tweeën!) over in gesprek. Vragen die aan de orde kunnen komen:
 - Wat betekent uw maatje voor u?
 - Wat doet het gemis van een/uw maatje met u?
 - Wat deelt u samen met uw maatje?
 - Misschien hebt u meer maatjes. Deelt u met elk maatje iets anders?
 - Hebt u ook wel eens onenigheid met uw maatje?
 - Bent u wel eens jaloers op uw maatje?
 - Vergelijkt u uzelf wel eens met uw maatje?
 - Waarin vullen u en uw maatje elkaar aan?
- In het openingsartikel schrijft Stephan de Jong verder: *Twee is een getal dat een belangrijke rol speelt in onze relaties. Het gaat over verbinding en vergelijking. Over: 'en' en 'of'. Twee, kortom, is een tweeledig getal.* (pag. 3). Hoe bent u over het algemeen in relaties, meer van de verbinding of meer van de vergelijking? Kunt u dat uitleggen? En bent u daar blij mee of zou u het liever anders zien?
- Bent u het eens met de zin *Vergelijk jezelf niet met een ander en je zult rust vinden.* (pag. 3)?

Twee in coronatijd

- Hoe ervaart u in z'n algemeenheid deze coronatijd?
- Voelt u zich angstig? Verklaar u nader.

- Willem van Reijendam haalt in zijn column (pag. 13) Mark Rutte aan, die zegt dat we het in deze coronacrisis samen moeten doen. Is dat ook wat u ervaart? Hoe komt dat?
- Van Reijendam heeft het in zijn column over de gevers en de krijgers. Tot welke groep rekent u zich? Hoe is dat voor u?
- Wat vergt het samen van u?
- Hoe kijkt u naar de komende maanden?
- Van Reijendam besluit zijn column met de zin *Wat we eigenlijk zouden willen, is dat één en één gewoon één is*. Geldt dat ook voor u? Of houdt u het liever bij *één en één is drie*? Kunt u dat uitleggen?

Het getal twee in de Bijbel¹

- In de Bijbel wordt het getal twee ook vaak gebruikt. Kunt u enkele voorbeelden noemen?
- Welk verhaal waarin 'twee' belangrijk is spreekt u aan?
- Met welk verhaal waarin 'twee' belangrijk is heeft u meer moeite?
- Kunt u een voorbeeld noemen van een bijbelgedeelte waar het getal twee een positieve klank heeft?
- En een voorbeeld waar het getal twee een negatieve klank heeft?
- In dit nummer van *Open Deur* wordt Prediker 4: 9-12 al genoemd (pag. 3). Lees dat gedeelte met elkaar:

9. *Je kunt beter met zijn tweeën dan alleen zijn, want – dat is zeker – samen zwoegen loont.*

10. *Wanneer twee vrienden samen zijn en een van beiden valt, helpt de ander hem weer overeind, maar wie alleen is en ten val komt is beklagenswaardig, want hij heeft niemand die hem op de been helpt.*

11. *Wanneer je bij elkaar slaapt, geef je warmte aan elkaar, maar hoe krijgt iemand die alleen slaapt het ooit warm?*

12. *En iemand die alleen is kan zich niet verdedigen, wanneer hij aangevallen wordt, maar met zijn tweeën houd je stand. Een koord dat uit drie strengen is gevlochten, is niet snel stuk te trekken.*

- Wat zijn uw gedachten bij dit bijbelgedeelte?
- Welk beeld roept Prediker hier bij u op?
- In de NBV staat boven dit gedeelte *Beter met zijn tweeën dan alleen*. Welke drie voorbeelden daarvan worden hier in dit gedeelte van Prediker genoemd? Wat vindt u het mooiste voorbeeld?
- *Beter met zijn tweeën dan alleen*. Ervaart u dat over het algemeen ook zo? Of is het bij u juist andersom?
- In vers twaalf staat het bekende vers over een koord dat uit drie strengen is gevlochten (vroeger stond er 'drievoudig snoer'). Wat zou daarmee bedoeld worden? Hoe ervaart u dat?

¹ Kijk [hier](#) voor wat achtergrondinformatie.

- Vaak wordt dit vers toegepast op een bruidspaar. Maar zo is het in eerste instantie niet bedoeld. Zou u Prediker 4:12b op een of andere manier ook op uzelf kunnen toepassen? Kunt u dat uitleggen?

Ter afsluiting

- Luister naar het lied [Twee oude mensen](#) van Elly en Rikkert. Hoe komt het lied bij u binnen, wat ervaart u erbij?
- In dit nummer van *Open Deur* staat een artikel over de Silogemeente die contact onderhoudt met gevangenen of ex-gevangenen (pag. 6). Gevangenzorg Nederland biedt mensen de gelegenheid om een kaartje te sturen naar gevangenen. Ter afsluiting van dit thema 'Twee' is het mooi om met z'n tweeën een kaartje te sturen naar een gedetineerde. Kijk [hier](#) voor meer informatie (onderaan de pagina).

lets heel anders, wat niets met het thema 'Twee' te maken heeft, maar wel met de tijd waarin we nu leven: in deze *Open Deur* staan beelden van inspiratie in coronatijd van de redactieleden van *Open Deur* (pag. 14). Wat inspireert u in deze tijd van corona maar ook van Pinksteren? Beschrijf, teken, zing, enz. het en deel met elkaar.

Anne ter Schuur, predikant in Waddinxveen

archief gesprekshandreikingen

Op open-deur.nl/gesprek vindt u alle gesprekshandreikingen bij de nummers van *Open Deur* vanaf januari 2007.