



**Protestantse
Kerk**

bij Open Deur november 2018

In gesprek over 'De achtste dag'

De achtste dag. Dat klinkt gek, een week heeft immers zeven dagen. Toch spreken we soms van de achtste dag. We hebben het dan niet meer over de gewone tijdsaanduiding. Hoe kijkt u aan tegen de achtste dag? We gaan er samen over in gesprek.

Inleiding

- Wat was het eerste dat bij u bovenkwam toen u zag dat dit nummer van *Open Deur* over 'de achtste dag' gaat? Noteer alle woorden die de deelnemers noemen op papier. Zit er veel verschil of juist veel overeenkomst in de woorden die genoemd worden?
- Is de achtste dag volgens u iets dat nog moet komen of is het er al?

De achtste dag en u

- Welk van onderstaande uitspraken over de achtste dag in dit nummer spreekt u het meest aan? En welke het minst? Kunt u vertellen waarom?
 - Op de achtste dag wordt het leven wakker, op aarde en in de eeuwigheid. (pag. 4)
 - De achtste dag zal een tijd zonder telling zijn, eindeloos... (pag. 10)
 - Die achtste dag is een dag van berouw en vernieuwing: Grote Verzoendag. (pag. 10)
 - De achtste dag. Dat is: hoe God in het verborgene in ons leven werkt. (pag. 11)

Stephan de Jong zegt in het openingsartikel (pag. 2) dat bij de achtste dag de gewone tijd even wordt doorbroken. Dan gaan onze ogen open voor de eeuwigheid.

- Wat betekenen deze woorden van Stephan de Jong voor u? Hoe zou hij het bedoelen en hoe kijkt u daar zelf tegenaan?
- Wat is eeuwigheid volgens u?
- In het artikel van De Jong wordt een voorbeeld genoemd van Dorothee Sölle (pag. 3) die de achtste dag als het ware beleefde. Hebt u zelf ook zo'n voorbeeld dat de achtste dag voor u (soms even) aanbrak? Dat kan groots zijn, maar ook 'eenvoudig' (zie ook het stukje onder het kopje 'Over je zorgen heenkijken'). Praat er met elkaar over door.
- Hoe ziet uw ideale 'achtste dag' eruit?
- Komt er volgens u na de achtste dag nog een dag? Verklaar u nader.

Een achtste dag na de dood?

- Denkt/geloof u dat er na de dood een 'achtste dag' is? Waarom (niet)?
- Is dit een onderwerp dat u bezighoudt of juist niet?

- Stel dat er na de dood inderdaad een ‘achtste dag’ is, hoe ziet deze er volgens u dan uit? Veel mensen zullen de achtste dag na de dood gelijkstellen aan de hemel.
- Welke van onderstaande liedjes past daar voor uw gevoel het beste bij?
 - o De Hemel, Gerard Troost (https://www.youtube.com/watch?v=axgC_Bi7ZF8)
 - o De Hemel, Stef Bos (https://www.youtube.com/watch?v=x_53NWPeBUM)
 - o Tears in Heaven, Eric Clapton (<https://www.youtube.com/watch?v=JxPj3GAYYZ0>)

De Bijbel en de achtste dag

Wanneer we het over de achtste dag en de Bijbel hebben, denken we waarschijnlijk al gauw aan een nieuwe hemel en een nieuwe aarde. Lees met elkaar Openbaring 21:1-4:

¹Ik zag een nieuwe hemel en een nieuwe aarde. Want de eerste hemel en de eerste aarde zijn voorbij, en de zee is er niet meer. ²Toen zag ik de heilige stad, het nieuwe Jeruzalem, uit de hemel neerdalen, bij God vandaan. Ze was als een bruid die zich mooi heeft gemaakt voor haar man en hem opwacht. ³Ik hoorde een luide stem vanaf de troon, die uitriep: ‘Gods woonplaats is onder de mensen, hij zal bij hen wonen. Zij zullen zijn volken zijn en God zelf zal als hun God bij hen zijn. ⁴Hij zal alle tranen uit hun ogen wissen. Er zal geen dood meer zijn, geen rouw, geen jammerklacht, geen pijn, want wat er eerst was is voorbij.’

- Hoe komt dit bijbelgedeelte bij u binnen? Vindt u het mooi of juist niet? Ga er met elkaar over in gesprek.
- Wat spreekt u aan in dit gedeelte en wat niet? Kunt u vertellen waarom?
- Heeft dit bijbelgedeelte voor u met de achtste dag te maken. Waarom?
- Waarom wordt er naast een nieuwe aarde ook gesproken over een nieuwe hemel, denkt u?
- In dit gedeelte uit Openbaring wordt ook gesproken over de zee die er niet meer zal zijn. Waarom wordt hier nu nadrukkelijk de zee genoemd, volgens u?
- Een nieuwe hemel en een nieuwe aarde. Misschien wel de achtste dag. Is dat voor u iets om naar uit te kijken?
- Is die nieuwe hemel en die nieuwe aarde een kwestie van werkeloos afwachten, of hebben we daar als mens zelf ook een aandeel in?

Ter afsluiting

We hebben met elkaar gesproken over de achtste dag. Allerlei woorden en beelden zijn naarboven gekomen. Kies ter afsluiting een of meerdere van onderstaande punten.

- Draag het gedicht ‘De morgen van de eerste dag’ (pag. 14) voor.
- Zing met elkaar lied 903 uit het *Liedboek, zingen en bidden in huis en kerk*.
- Wanneer de groep zich daarvoor leent is het mooi om, als er voldoende tijd is, creatief aan de slag te gaan met het thema ‘de achtste dag’. Door bijvoorbeeld de achtste dag te tekenen, te schilderen, erover te dichten, enz.

Anne ter Schuur, pastoraal werker in Waddinxveen

archief gesprekshandreikingen

Op www.open-deur.nl/gesprek vindt u alle gesprekshandreikingen bij de nummers van *Open Deur* vanaf januari 2007.